

СОГЛАСОВАНО:

Директор ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан»


А.Р. Мифтахова
2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

Начальник управления культуры
Исполнительного комитета
г. Набережные Челны


Р.Р. Карамиев
2024 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
МАУДО «Детская музыкальная школа №1»


Е.Ю. Силина
2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

V Республиканского конкурса-фестиваля юных пианистов

«МАЛЫШ ЗА РОЯЛЕМ»,

имени Лидии Ремнёвой.

7 декабря 2024 г.

специальное фортепиано/ общее фортепиано

Конкурс-фестиваль является обладателем Гранта Правительства Республики Татарстан для поддержки лучших проектов творческих коллективов муниципальных учреждений культуры и искусства в 2024 году.

I. Организаторы конкурса - фестиваля

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская музыкальная школа №1».

V Республиканский конкурс-фестиваль юных пианистов «Малыш за роялем» имени Лидии Ремнёвой проводится при поддержке управления культуры Исполнительного комитета города Набережные Челны и ГБУ «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан».

II. Общее положение

Республиканский конкурс-фестиваль юных пианистов «Малыш за роялем» имени Лидии Ремнёвой (далее конкурс) – это творческий проект, призванный выявить и поддержать талантливых детей раннего возраста в области культуры и музыкального искусства.

Конкурс посвящен талантливому педагогу, первой выпускнице Детской музыкальной школы №1 (1966 г.), которая стояла у истоков зарождения в нашем городе уникальной методики преподавания игры на фортепиано для детей раннего дошкольного возраста - **Лидии Георгиевне Ремнёвой**. Ремнёва Л.Г. активно пропагандировала достижения своих маленьких учеников на мастер-классах, городских концертах и конкурсах, что послужило дальнейшему развитию методики обучения в учебных заведениях искусств города.

III. Цели и задачи конкурса-фестиваля

Цели:

- выявление и поддержка творческого потенциала детей раннего возраста;
- формирование новых педагогических традиций в культурно-образовательном пространстве.

Задачи:

- стимулирование творческого роста молодых дарований;
- популяризация детского творчества;
- воспитание художественного вкуса и приобщение к лучшим образцам академической фортепианной музыки;
- формирование социально - образовательной среды для одаренных детей раннего возраста.

IV. Участники конкурса-фестиваля и номинации

В республиканском конкурсе принимают участие учащиеся по классу специального и общего фортепиано детских музыкальных школ и детских школ искусств, воспитанники учреждений дополнительного образования, дошкольных образовательных учреждений.

Номинации:

- соло;
- фортепианный ансамбль;
- ансамбль «Педагог-ученик».

Конкурс проводится в один тур. Порядок выступления на конкурсе формируется на основе номинации и возраста участника. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса и подтверждается свидетельством о рождении.

Возрастные категории:

- I возрастная категория – 3 года (возможно исполнение под фонограмму «-»);
- II возрастная категория – 4 года;
- III возрастная категория – 5 лет;
- IV возрастная категория – 6 лет;
- V возрастная категория – 7 лет;
- VI возрастная категория – 8 лет.

Программные требования конкурса-фестиваля:

- участники всех возрастных категорий исполняют два разнохарактерных произведения. Конкурсная программа во всех номинациях исполняется наизусть.

Возможно исполнение произведений под фонограмму «-».

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право по непредвиденным обстоятельствам изменения формата проведения конкурса-фестиваля.

V. Финансовые условия проведения конкурса-фестиваля

Участие в конкурсе **БЕСПЛАТНОЕ!**

Финансовое обеспечение расходов, связанных с проведением конкурса (приобретение наградных материалов, печати дипломов, оплаты работы жюри и иных расходов), осуществляется за счет грантовых средств.

VI. Дата и место проведения

Республиканский конкурс-фестиваль юных пианистов «Малыш за роялем» состоится **7 декабря 2024 г.** на базе МАУДО «Детская музыкальная школа №1» г. Набережные Челны (проезд до ост. «Универсам» любым видом транспорта, здание СОШ № 12 (п. ГЭС, 10/16), далее через главный вход на 5 этаж).

Телефон/факс: 8(8552)71-19-97; e-mail: malyshzaroyalem@yandex.ru

VII. Порядок проведения конкурса-фестиваля

Поощрение участников

Для оценки участников конкурсных прослушиваний формируется жюри, в состав которого входят педагоги-практики учебных заведений искусств, ССУЗов и ВУЗов, имеющие многолетний опыт работы с детьми.

- жюри оценивает конкурсантов по 10-бальной системе;
- решения жюри оформляются протоколом заседания членов жюри и пересмотру не подлежат;

Критерии оценки:

- качество исполнения;
- техническая сложность программы;
- оригинальность подбора репертуара;
- артистизм.

Жюри фестиваля имеет право:

- присуждать не все места;
- присуждать одно место нескольким участникам;

- отмечать специальными дипломами исполнение отдельных произведений;

Итоги конкурса подводятся решением жюри и предусматривают присуждение звания обладателя Гран-при (награждается кубком и дипломом, поощряется мягкой игрушкой), лауреатов I, II, III степени и дипломантов с вручением соответствующих дипломов и медалей. При возникновении ситуации, когда нет достойного претендента на обладателя Гран-при – это звание не присуждается.

Для иногородних участников члены жюри в рамках конкурса-фестиваля осуществляют методическую и консультационную помощь в форме проведения **мастер-классов**. Желающим принять участие в мастер-классе необходимо подать заявку (Приложение № 2). Участникам мастер-класса выдается сертификат установленного образца.

VIII. Общие требования

- для участия в конкурсе-фестивале направляется заявка установленного образца;
- программа выступления должна соответствовать конкурсным требованиям;
- при изменении конкурсной программы участника, необходимо за 7 дней до конкурсного прослушивания поставить в известность организаторов.

IX. Порядок подачи заявки

Заявки принимаются **до 30 ноября 2024 года включительно.** После указанной даты заявки не принимаются!

Заявку необходимо заполнить в текстовом процессоре Word (ВСЕ ПОЛЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫ ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ!) и отправить на электронный адрес конкурса malyszaroyalem@yandex.ru вместе со сканом или фото свидетельства о рождении участника конкурса.

Регламент конкурса будет выслан на указанные в заявках адреса электронной почты не позднее **4 декабря 2024 г.**

По организационным вопросам обращаться к методисту Детской музыкальной школы №1: контактный телефон: 8(8552) 70-48-20; либо по тел. 8-904-764-2173 – Елена Владимировна Федорова.

Оргкомитет предоставляет технические средства для фонограмм, стандартные подставки и стулья.

На конкурс приглашаются один родитель участника и его преподаватель. Количество мест в зрительном зале ограничено. С собой необходимо иметь документ, удостоверяющий личность, вторую обувь для участника, бахилы для взрослых.

Во время церемонии награждения будет работать фотограф. Все профессиональные фотографии будут размещены на официальной странице ДМШ №1 в VK и на сайте конкурса.

ЗАЯВКА
на участие во V Республиканском фестивале-конкурсе юных пианистов
им. Л. Ремневой «МАЛЫШ ЗА РОЯЛЕМ»

Учебное заведение	
Ф.И.О. участника (ПОЛНОСТЬЮ)	
Возраст участника (количество полных лет на дату проведения конкурса)	
Класс обучения участника	
Год обучения участника	
Номинация (дополнительно указать: «специальное фортепиано» или «общее фортепиано»)	
Ф.И.О. преподавателя (ПОЛНОСТЬЮ)	
Звание преподавателя (при наличии)	
Контактный телефон преподавателя (ОБЯЗАТЕЛЬНО!)	
Адрес электронной почты преподавателя (ОБЯЗАТЕЛЬНО!)	
Автор (<i>имя, фамилия полностью</i>) и название исполняемых произведений	1. 2.
Хронометраж исполняемых произведений	1. 2.
Наличие фонограммы	

ЗАЯВКА
на участие в МАСТЕР- КЛАССЕ
в рамках V Республиканского фестиваля-конкурса юных пианистов
им. Л. Ремневой «МАЛЫШ ЗА РОЯЛЕМ»

Учебное заведение	
Ф.И.О. участника (ПОЛНОСТЬЮ)	
Возраст участника (количество полных лет на дату проведения конкурса)	
Класс обучения участника	
Год обучения участника	
Номинация (дополнительно указать: «специальное фортепиано» или «общее фортепиано»)	
Ф.И.О. преподавателя (ПОЛНОСТЬЮ)	
Звание преподавателя (при наличии)	
Контактный телефон преподавателя (ОБЯЗАТЕЛЬНО!)	
Адрес электронной почты преподавателя (ОБЯЗАТЕЛЬНО!)	
Автор и название исполняемых произведений	1. 2.